



**MARIA CHIARA
CENTORAMI**

BIO

Maria Chiara Centorami è nata il **7 novembre del 1990 a Vasto**. Ha studiato al **Centro Sperimentale** di Cinematografia e successivamente si è diplomata presso la scuola di Teatro Azione a Roma. Nel 2014 vola a Los Angeles per seguire il corso di specializzazione di Ivana Chubbuck's Actor Studio.

Il suo esordio al cinema con il primo ruolo di rilievo arriva nel 2012 grazie a Gabriele Muccino con il film *Universitari molto più che amici*.

Dopo diversi progetti teatrali e film al cinema, il successo arriva nel 2021 con **la serie *A casa tutti bene* firmata da Gabriele Muccino**.

La sua grande passione per il teatro e la recitazione la porta nel 2016 a **fondare il laboratorio teatrale *Giochiamo a fare teatro...?!***, un laboratorio di teatro dove insegna a bambini e ragazzi.



FORMAZIONE

Classe di perfezionamento e specializzazione per attori professionisti | Roma, 2019

Corso di Specializzazione presso Ivana Chubbuck's Actor Studio | Los Angeles, 2014

Diploma presso la scuola di recitazione Teatro Azione | Roma, 2013

Corso Propedeutico al Centro Sperimentale di Cinematografia | Roma, 2010 - 2011

Ha studiato, tra gli altri, con i maestri: **Gabriele Muccino, Daniele Salvo, Alessandra Schiavon, Denny Lemmo, Bernard Hiller e Vincent Riotta.**

Studia canto e tecniche vocali con **Francesca della Monica, Melania Giglio, Valentino Villa e Donatella Pandimiglio.**
Ha inoltre studiato anche danza classica e moderna con **Flavio Benanti e Manolo Casalino.**



TV

Fosca Innocenti | Regia di P. Fogliati, Canale5 2025

Kostas | Regia di M. Cocozza, Rai1 2024

A Casa Tutti Bene | Regia di G. Muccino, Sky 2021

CINEMA

I Migliori Giorni | Regia di M. Bruno e E. Leo, 2023

Romantiche | Regia di P. Fogliati, 2023

Tiro Libero | Regia di A. Valori, 2017

Come saltano i pesci | Regia di A. Valori, 2015

Universitari | Molto più che amici I Regia di F. Moccia, 2013



TEATRO

Otello | Regia di Marco Carniti, 2023

Elena, Euripide | Regia D. Livermore, Teatro Greco di Siracusa, 2019

Williams' Stars | Regia M. Carniti, Globe Theatre Rome, 2019

Otello, Shakespeare | Regia M. Carniti, Globe Theatre Rome, 2018

No grazie, il caffè mi rende ancora nervoso | Testo e Regia di Lello Arena, 2017

Miseria e Nobiltà 2.0 | Regia di G. Miale Di Mauro, 2017

Sei personaggi in cerca d'autore, Pirandello | Regia di Daniele Salvo, 2016

Otello, Shakespeare | Regia M. Carniti, Globe Theatre Rome, 2015

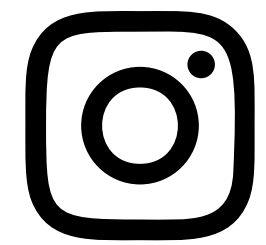
Rapunzel Il Musical | Regia M. Colombi, Teatro Brancaccio, con Lorella Cuccarini, 2015

Passaggi segreti, Shakespeare loves Rome | Regia e adattamento di R. Marafante, 2014

Ti posso spiegare | Regia di R. Marafante e con Michele La Ginestra, 2013



SOCIAL MEDIA

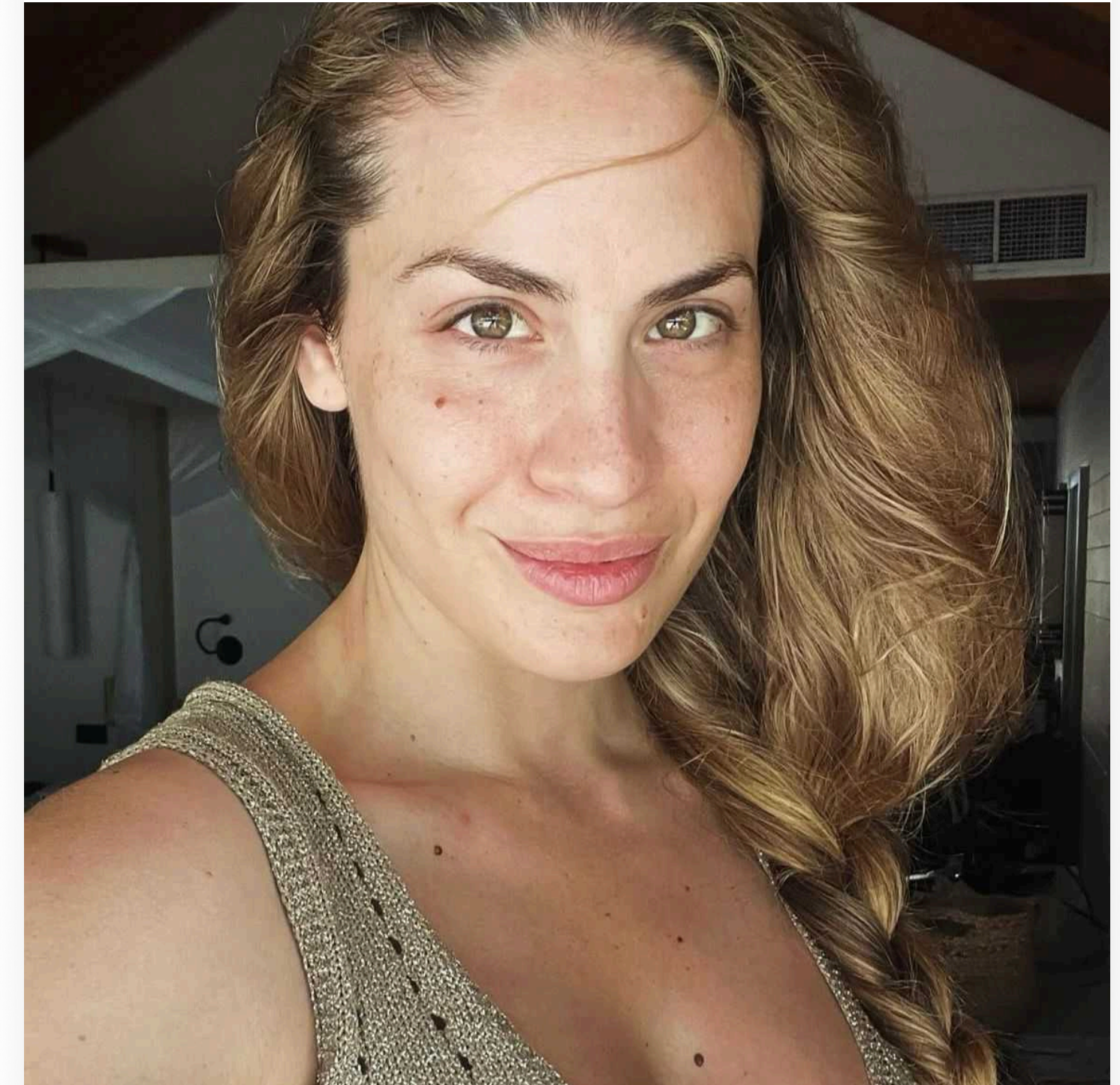


@mariachiaracentorami

15.7 K
Follower



mariachiaracentorami



Stars On Field

Via Paolo Lomazzo 35
20154, Milano

02-8375344

info@starsonfield.it